



FEDERAÇÃO DE TRIATHLON DO ESTADO DO CEARÁ – FETRIECE
CÉLULA DE SERVIÇO SOCIAL – CESS
PROJETO ATLETA CIDADÃO – PAC



CULTURA DE PAZ E OUTRAS HISTÓRIAS

EDIÇÃO 29 – JANEIRO

FORTALEZA – CEARÁ
2024

Presidência da Federação de Triathlon do Estado do Ceará

Maria de Fátima Ferreira Figueiredo

Coordenação Geral

Andréa Coêlho da Silva

Coordenação Pedagógica

Rafael Gomes Silva

Assistente Social

Ediney Linhares da Silva (CRESS 12.974)

Organização

Ediney Linhares da Silva



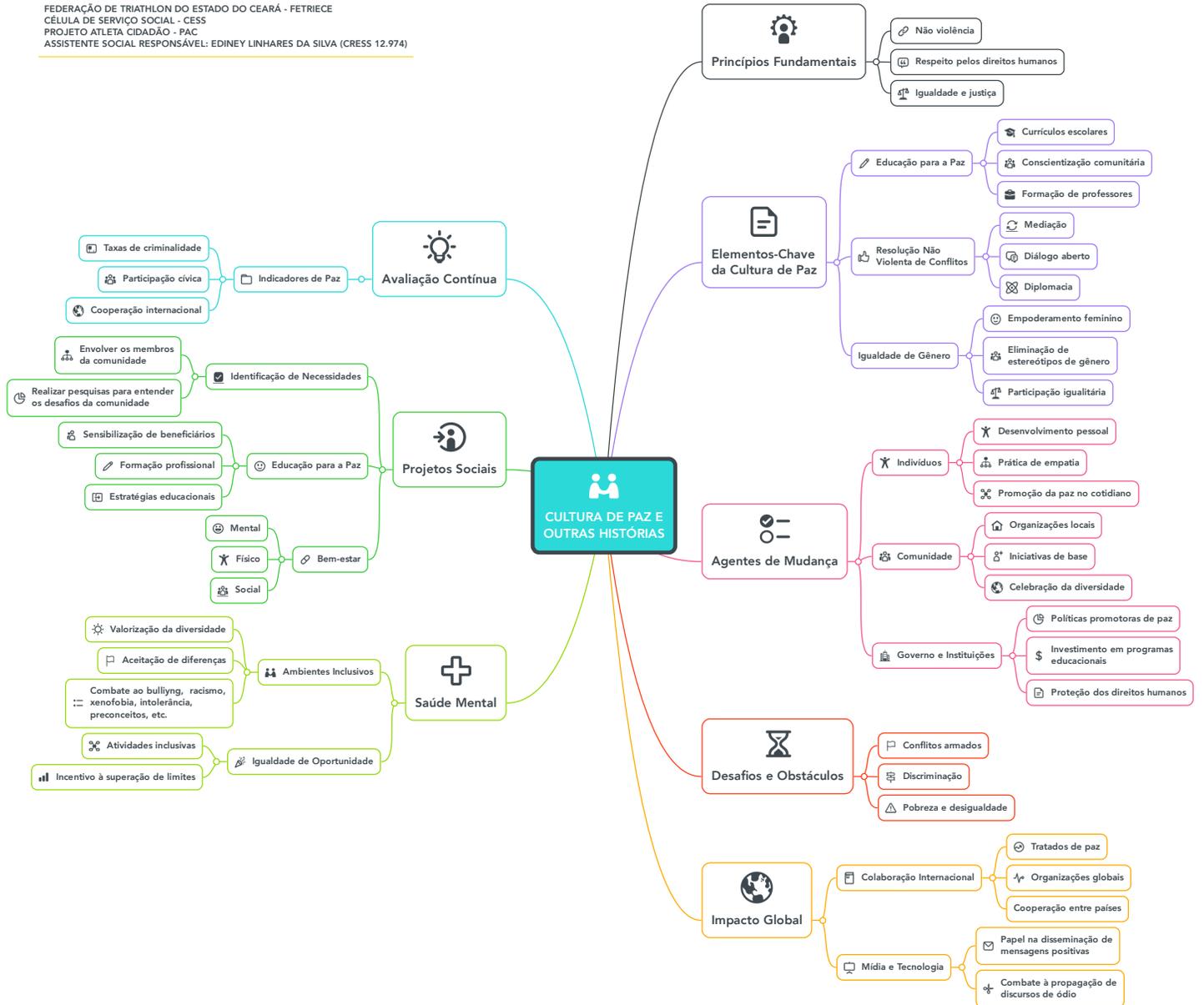
APRESENTAÇÃO

O cenário infantojuvenil tem vivenciado mudanças significativas nas últimas décadas e isso se deve às alterações que as expressões da questão social têm sofrido, tais como: aumento da violência (em seus múltiplos aspectos), situações de abandono, fome, exploração do trabalho infantojuvenil, fragilidade dos vínculos familiares, traumas diversos, exposição ao álcool e outras drogas, inserção no modo de vida consumista exacerbado, exploração sexual, aumento da rede de tráfico de drogas, aumento da criminalidade, intolerância, desrespeito, dentre outros tantos fatores sociais.

No combate a estas expressões de fragilidade humana o Projeto Atleta Cidadão (PAC) age, através do ensino de práticas esportivas e de assistência social, buscando sensibilizar e atender crianças, adolescentes e jovens que estão à margem da sociedade, suscitando ainda, o empoderamento destes indivíduos sobre discussões de cunho social, contribuindo com o fortalecimento de eixos da cidadania, educação e ensino na saúde, direitos sociais/humanos e aspectos que garantam a ascensão humana e superação de vulnerabilidades a partir das ações da Célula de Serviço Social (CESS).

A partir do exposto, a presente cartilha, em face do seu 29^a volume, traz em janeiro, um diálogo sobre a Cultura de Paz e Outras Histórias, tendo como objetivo reforçar com os beneficiários do PAC a importância das relações sociais saudáveis orientadas pela empatia, harmonia, desenvolvimento de bem-estar e outros fatores correlacionados.

Com essa exposição, almeja-se, por meio desta cartilha instrumentalizar os profissionais do PAC, para que sejam multiplicadores dos conhecimentos aqui abordados e assuntos a eles associados.



CULTURA DE PAZ E OUTRAS HISTÓRIAS

1. Princípios Fundamentais

- 1.1. Não violência
- 1.2. Respeito pelos direitos humanos
- 1.3. Igualdade e justiça

2. Elementos-Chave da Cultura de Paz

- 2.1. Educação para a Paz
 - 2.1.1. Currículos escolares
 - 2.1.2. Conscientização comunitária
 - 2.1.3. Formação de professores
- 2.2. Resolução Não Violenta de Conflitos
 - 2.2.1. Mediação
 - 2.2.2. Diálogo aberto
 - 2.2.3. Diplomacia
- 2.3. Igualdade de Gênero
 - 2.3.1. Empoderamento feminino
 - 2.3.2. Eliminação de estereótipos de gênero
 - 2.3.3. Participação igualitária

3. Agentes de Mudança

- 3.1. Indivíduos
 - 3.1.1. Desenvolvimento pessoal
 - 3.1.2. Prática de empatia
 - 3.1.3. Promoção da paz no cotidiano
- 3.2. Comunidade
 - 3.2.1. Organizações locais
 - 3.2.2. Iniciativas de base
 - 3.2.3. Celebração da diversidade
- 3.3. Governo e Instituições
 - 3.3.1. Políticas promotoras de paz
 - 3.3.2. Investimento em programas educacionais
 - 3.3.3. Proteção dos direitos humanos

4. Desafios e Obstáculos

- 4.1. Conflitos armados
- 4.2. Discriminação
- 4.3. Pobreza e desigualdade

5. Impacto Global

- 5.1. Colaboração Internacional
 - 5.1.1. Tratados de paz
 - 5.1.2. Organizações globais
 - 5.1.3. Cooperação entre países
- 5.2. Mídia e Tecnologia
 - 5.2.1. Papel na disseminação de mensagens positivas
 - 5.2.2. Combate à propagação de discursos de ódio

6. Saúde Mental

- 6.1. Ambientes Inclusivos
 - 6.1.1. Valorização da diversidade
 - 6.1.2. Aceitação de diferenças
 - 6.1.3. Combate ao bullying, racismo, xenofobia, intolerância, preconceitos, etc.
- 6.2. Igualdade de Oportunidade
 - 6.2.1. Atividades inclusivas
 - 6.2.2. Incentivo à superação de limites

7. Projetos Sociais

- 7.1. Identificação de Necessidades
 - 7.1.1. Envolver os membros da comunidade
 - 7.1.2. Realizar pesquisas para entender os desafios da comunidade
- 7.2. Educação para a Paz
 - 7.2.1. Sensibilização de beneficiários
 - 7.2.2. Formação profissional
 - 7.2.3. Estratégias educacionais
- 7.3. Bem-estar
 - 7.3.1. Mental
 - 7.3.2. Físico
 - 7.3.3. Social

8. Avaliação Contínua

8.1. Indicadores de Paz

8.1.1. Taxas de criminalidade

8.1.2. Participação cívica

8.1.3. Cooperação internacional

REFERÊNCIAS

BOSCHI, H. "Cultura De Paz": gênese de uma fórmula entre discursos de guerra e violência. *Trabalhos em Linguística Aplicada*, v. 57, n. 2, p. 848–876, maio 2018. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/010318138651922366471>>. Acesso em: 02.jan.2024.

BRASIL. Congresso Nacional. Câmara dos Deputados. **Projeto de lei e outras proposições**. 2013. Disponível em: <http://www.camara.gov.br/internet/sileg/>. Acesso em: 02.jan.2024.

DIAS, J. V. DOS S.; AMARANTE, P. D. DE C. Educação popular e saúde mental: aproximando saberes e ampliando o cuidado. *Saúde em Debate*, v. 46, n. 132, p. 188–199, jan. 2022. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/0103-1104202213213>>. Acesso em: 02.jan.2024.

ONU. Declaration on a Culture of Peace. Disponível em: <<http://cpnn-world.org/resolutions/resA-53-243A.html>>. Acesso em: 02.jan.2024.

SANTOS, Madson Pinto dos; NAKASHIMA, Rosária Helena Ruiz. Percepções De Trabalho E Formação: Tessituras do que fazer com a cultura de paz. **Revista Teias**, Rio de Janeiro, v. 22, n. 67, p. 232-245, out. 2021. Disponível em: <http://educa.fcc.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1982-03052021000400232&lng=pt&nrm=iso>. Acesso em: 02.jan.2024.